

Maria in beeld



Wie was Maria van Nazaret? Maria de nederige, Maria de strijdbare, Maria de 'Onbevlekt Ontvangene'... De beeldvorming over haar is niet enkelvoudig. Op welke manier is ze een rolmodel voor vrouwen? Als een lieflijke blanke dame of een joodse vrouw die leeft in bezet gebied? Of is ze de Theotokos, de Godbarende? De Bijbel besteedt maar enkele zinnen aan haar. Nu, 2000 jaar later, is haar verhaal aangevuld met vele legendes, verschijningen en wonderverhalen van over de hele wereld. Ze geldt als de meest uitgebeelde vrouw in de kunst. Ze komt voor in de Koran en in China vinden we haar terug naast Kuan Yin. Maria is van alle tijden en vele levensbeschouwingen.

Ter gelegenheid van **de expositie Maria in het Catharijneconvent** neemt Felicia Dekkers ons tijdens deze dag mee in de rijke beeld- en betekeniswereld van Maria. Ze geeft een inleiding met veel beeldmateriaal en muziek en geeft ons kijkopdrachten mee voor tijdens het bezoek aan de tentoonstelling. Na de rondgang in het vlakbij gelegen museum lunchen we samen en is er een afrondend gesprek.



Felicia Dekkers studeerde Nederlands met kunstgeschiedenis en later theologie. Ze werkt sinds 2000 voor Uitgeverij Abdi van Berne als redacteur. Zij verzorgt studiedagen en lezingen vanuit Beeldzin. Uitgangspunt in haar werk is steeds hoe kunst en literatuur de ervaring van zingeving kunnen verdiepen.

- Begeleiding:** Felicia Dekkers
Datum: vrijdag 23 juni, van 10.30u tot 15u, inloop vanaf 10u
Plaats: Graalhuis, Nieuwegracht 51, Utrecht
Kosten: €25 (incl. koffie, thee en lunch, excl. museumbezoek)
Opgave: via degraal@planet.nl, vóór 20 juni